

# Río Tinto

## Parque Minero de Riotinto

[www.turismohuelva.org](http://www.turismohuelva.org)

[www.parquemineroeriotinto.com](http://www.parquemineroeriotinto.com)



### MUSEO MINERO

El edificio del hospital de la Empresa Río Tinto Company Limited, construido en 1927, reúne hoy el legado de una tradición minera de 5.000 años de antigüedad. El museo minero "Ernest Lluch" conserva el sabor de la arquitectura británica de la época. Ya en su interior, se puede hacer un recorrido por el modo en que los diversos pobladores de la comarca se las ingeniaran para arañar a esta sufrida tierra sus más preciados tesoros. Se incluye una reproducción de una explotación minera romana, e incontables piezas de minería y metalurgia de todos los tiempos. Otras secciones exponen al visitante las características medioambientales y geológicas de la comarca, que han marcado su devenir histórico y económico. Una pieza única del museo



Museo Minero.

### MINING MUSEUM

Today the former hospital of Rio Tinto Company Limited, built in 1927, is home to the legacy of a mining tradition that commenced 5,000 years ago. Typical of British architecture of the period, the Ernest Lluch Mining Museum invites visitors to discover how the various towns and villages in the area worked out a way of exploiting the most prized treasures of this long-suffering land. It features a reproduction of a Roman mine plus numerous mining and metallurgy artefacts from the different ages. In other sections, visitors can learn about the environmental and geological characteristics that have played such an important role in the area's history and economy. One of the most fascinating items on display is the Maharajah's coach, the most luxurious narrow-gauge railway coach in the world. It was built for Queen Victoria and brought to the Rio Tinto mining area on the occasion of a visit by King Alphonse XIII of Spain.

### CORTA ATALAYA

The Atalaya open-pit mine - a vast crater measuring 1,200 metres across and 345 metres deep - is the identifying trait of this area, which has been associated with mining since time immemorial. Its benches once provided work for over 12,000 miners and its revolutionary method of mineral extraction made it the largest open-pit mine in Europe and one of the largest in the world. This vast chasm, which led to economic prosperity and technological advances in the rest of the Huelva province, offers a stunning landscape of rugged beauty, its blood-red ore contrasting with the emerald green sulphur pools that lie at the bottom of the pit. Looking down into its depths is an unforgettable experience.

### PEÑA DEL HIERRO MINE

Situated near the town of Nerva, the so-called Iron Mountain Mine is an open pit over 150 metres deep. It is located next to a shaft or underground mine, and takes its name from the great seam of iron that runs along the top of the pit. Although mining dates from Roman times, its heyday occurred in the 19th century, when the ore extracted gained a reputation for its extreme purity or assay value. A guided tour of this fascinating site can be arranged through the Mining Museum, providing visitors with the opportunity of gaining an appreciation of a genuine mining gallery.

### MINING RAILWAY

A British company operated the mines for a number of years and introduced major technological advances, such as the construction of a railway line for transporting the ore to the port at Huelva. The original line ran parallel to the Río Tinto (Red River) and was used by as many as 143 engines, 2,000 tipping skips and over 1,300 coaches. Nowadays, 12 kilometres have been restored and turned into a tourist attraction. The train, which is comprised of period coaches, takes passengers on a trip through the ages and the collective memory of the area.

### HOUSE Nº 21 AND THE ENGLISH QUARTER

Built in the 19th century to accommodate the British engineers who ran the mines, the district of Bellavista transported the very essence of Victorian England to this corner of Andalusia. House Nº 21, occupying close on 600 square metres, was built around 1895 and has been lovingly restored to provide a detailed picture of the daily life of a British family based at the mine. Two sections of the house contain exhibits associated with the vicissitudes of the British colony.

### BERGBAUMUSEUM

Das 1927 errichtete Krankenhausgebäude der Río Tinto Company Limited beherbergt heute das Vermächtnis aus 5000 Jahren Bergbaugeschichte. Hier befindet sich das Bergbaumuseum Ernest Lluch, das den Stil der britischen Architektur der damaligen Zeit bewahrt. Ein Rundgang durch das Museum eröffnet den Besuchern Einblicke in die Methoden, mit denen die verschiedenen Bewohner der Region dem duldsamen Boden seine Schätze entrisen. Eine der Attraktionen ist die begehbare Nachbildung eines römischen Bergwerks. Des Weiteren sind zahlreiche Geräte aus unterschiedlichsten Epochen zu sehen, die im Bergbau und Hüttenwesen eingesetzt wurden. In anderen Räumen erhalten die Besucher Informationen zu den ökologischen und geologischen Merkmalen der Region, die deren historische und wirtschaftliche Entwicklung geprägt haben. Ein besonders sehenswertes Ausstellungsstück ist der so genannte Wagon des Maharadschas, der luxuriöseste Schmalspureisenbahnwaggon der Welt, der für Königin Victoria von England gebaut und aus Anlass eines Besuchs von König Alfons XIII. in das Bergbauggebiet von Riotinto gebracht wurde.

### CORTA ATALAYA

Diese riesige trichterförmige Vertiefung – sie hat einen Durchmesser von 1200 Metern und ist 345 Meter tief – ist das Wahrzeichen einer Region, die seit jeher in enger Beziehung zum Bergbau gelebt hat. Zu bestimmten Zeiten arbeiteten auf den Terrassen mehr als 12 000 Arbeiter. Auf revolutionäre Art und Weise wurde das Erz in Form einer so genannten *corta* abgebaut, was zum Entstehen des größten Tagebaus Europas und eines der größten der Welt führte. Diese beeindruckende Öffnung im Boden, durch die wirtschaftlicher Wohlstand und technologischer Fortschritt in die übrige Provinz Huelva gelangten, ist von einer herben Schönheit, in der das Blutrot des Erzes mit dem Smaragdgrün der kleinen, schwefelhaltigen Grundwasserseen kontrastiert. Ein Blick über den Rand ins Innere des Kraters ist in jedem Fall ein unvergessliches Erlebnis.



Mina "Peña del hierro".

### BERGWERK PEÑA DEL HIERRO

In der Nähe der Ortschaft Nerva, neben einem Schacht bzw. unterirdischen Stollen liegt die Tagebauanlage Peña del Hierro (Eisenfels), die mehr als 150 Meter tief ist. Ihr Name geht auf die große Eisenerzader zurück, die die oberste Schicht der *corta* bildet. Der Abbau des Erzes, das sich durch seinen hohen Reinheitsgrad auszeichnete, begann während der Römerzeit, erreichte jedoch im 19. Jahrhundert seinen Höhepunkt. Vom Bergbaumuseum aus ist es möglich, eine unter fachkundiger Führung stattfindende Besichtigung dieser interessanten Anlage zu vereinbaren und dabei einen echten Bergwerksstollen kennen zu lernen.

### BERGWERKSBAHN

Die britische Präsenz im Bergbauggebiet von Riotinto brachte die Einführung bedeutender technologischer Fortschritte, darunter auch den Bau einer Eisenbahnlinie mit sich, die den Transport des gefördert Materials zum Hafen von Huelva sicherstellte. Von der ursprünglichen Strecke, die parallel zum Río Tinto verlief und auf der bis zu 143 Lokomotiven, 2000 Förderwagen und mehr als 1300 Waggons verkehrten, wurden 12 Kilometer für touristische Zwecke wieder befahrbar gemacht. Bei der Fahrt in restaurierten Waggons der damaligen Epoche fühlen sich die Besucher in eine andere Zeit versetzt.

### HAUS NR. 21 UND ENGLISCHES VIERTEL

Die Wohnsiedlung Bellavista, die im 19. Jahrhundert für die britischen Ingenieure und deren Familien errichtet wurde, lässt die typischen Elemente des viktorianischen Englands in diesem Winkel Andalusiens auferstehen. Haus Nr. 21 wurde um 1895 errichtet und in jüngerer Zeit originalgetreu restauriert, so dass nun auf beinahe 600 Quadratmetern das damalige Alltagsleben einer hier ansässigen britischen Familie in allen Einzelheiten nachvollzogen werden kann. Zusätzlich wurden zwei Ausstellungsräume eingerichtet, die dem Auf und Ab der britischen Kolonie gewidmet sind.

### MUSEU MINEIRO

O edifício do hospital da Empresa Río Tinto Company Limited, construído em 1927, reúne hoje o legado de uma tradição mineira de 5.000 anos de antiguidade. O museu mineiro "Ernest Lluch" conserva as características da arquitectura britânica da época. Já no seu interior, pode fazer-se um percurso pelas formas concebidas pelos diversos povoadores da comarca para extrair desta terra os seus mais valiosos tesouros. Inclui-se uma reprodução de uma exploração mineira romana e inúmeras peças de mineração e metalurgia de todos os tempos. Outras secções expõem ao visitante as características ambientais e geológicas da comarca, que marcaram o seu trajecto histórico e económico. Uma peça única do museu é, sem dúvida, a denominada carruagem do Marajá, a carruagem de via estreita mais luxuosa do mundo, construída para a rainha Vitória da Inglaterra e trazida para a Bacia Mineira de Riotinto por ocasião de uma visita do Rei Afonso XIII.

### CORTA ATALAYA

Esta enorme cratera de 1.200 metros de diámetro e 345 de profundidade constitui a marca de identidade desta comarca, ligada, desde tempos remotos, à actividade mineira. Chegou a albergar nos seus terraços mais de 12.000 trabalhadores, tornando-se uma forma revolucionária de extrair o minério, em forma de "corte", que gerou a maior exploração mineira sob céu aberto da Europa, e uma das maiores do mundo. Esta imponente brecha na terra, através da qual entraram prosperidade económica e adiantamentos tecnológicos para o resto da província de Huelva, encerra uma beleza agreste, onde o vermelho sangue do minério contrasta com a cor esmeralda dos lagos de águas sulfurosas do seu subsolo. Olhar para o seu interior provocará no visitante uma sensação difícil de esquecer.

### MINA PEÑA DEL HIERRO

Situada junto ao município de Nerva, esta exploração mineira sob céu aberto junto a um poço, ou mina subterrânea, tem mais de 150 metros de profundidade. O seu nome deve-se à grande beta deste metal que coroa o corte. A extracção do minério inicia-se no período romano, mas é no século XIX que alcança o seu maior apogeu, destacando-se a sua elevada pureza, ou lei. No museu mineiro pode marcar-se a visita a este interessante lugar, através de guias especializados, e conhecer uma autêntica galeria mineira.

### COMBOIO TURÍSTICO MINEIRO

A presença britânica na Bacia Mineira de Riotinto significou a introdução de importantes adiantamentos tecnológicos, entre os quais se destaca a construção de uma linha de caminho de ferro que assegurava o transporte até ao porto de Huelva. Do traçado original, que decorria em paralelo ao rio Tinto e que chegou a contar com 143 locomotivas, 2.000 vagões de minério e mais de 1.300 carruagens, foram recuperados 12 quilómetros para o seu uso turístico. O percurso, realizado em carruagens restauradas da época, levará o viajante pelas vias do tempo e da memória.



Ferrocarril turístico minero.

### CASA Nº 21 E BAIRRO INGLÊS

O bairro de Bellavista, construído no século XIX para alojar a colónia britânica que dirigia a actividade mineira, transfere toda a essência da Inglaterra vitoriana para este lugar da Andaluzia. A Casa nº 21 foi construída por volta de 1895 e, graças a um meticuloso restauro, nos seus quase 600 metros poderá evocar-se com todos os detalhes a vida quotidiana de uma família britânica residente na Bacia Mineira. Para além disso, disponibilizaram-se dois espaços de exposição dedicados aos acontecimentos na colónia britânica.



Casa nº 21 y Barrio Inglés.

es, sin duda, el denominado vagón del Maharajá, el vagón de vía estrecha más lujoso del mundo, construido para la reina Victoria de Inglaterra y traído a la Cuenca Minera de Riotinto para una visita del Rey Alfonso XIII.

### CORTA ATALAYA

Este inmenso cráter de 1.200 metros de diámetro y 345 de profundidad constituye la seña de identidad de esta comarca ligada, desde la noche de los tiempos, a la actividad minera. Llegó a albergar en sus terrazas a más de 12.000 obreros, convirtiéndose en una revolucionaria forma de extraer el mineral, en forma de "corta", que generó la mayor explotación minera a cielo abierto de Europa, y una de las mayores del mundo. Esta imponente brecha en la tierra, por la que entraron prosperidad económica y avances tecnológicos al resto de la provincia onubense, encierra una belleza agreste, donde contrasta el rojo sangre del mineral con el esmeralda de las balsas de aguas sulfurosas de su subsuelo. Asomarse a su interior provocará al visitante una sensación difícil de olvidar.

### MINA PEÑA DEL HIERRO

Situada junto al municipio de Nerva, esta explotación minera a cielo abierto junto a un pozo, o mina subterránea, tiene más de 150 metros de profundidad. Su nombre se debe a la gran veta de este metal que corona la corta. La extracción del mineral se inicia en el periodo romano, pero es en el siglo XIX donde alcanza su mayor apogeo, destacando su elevada pureza, o ley. Desde el museo minero se puede concertar la visita a este interesante enclave a través de guías especializados y conocer una auténtica galería minera.

### FERROCARRIL TURÍSTICO MINERO

La presencia británica en la Cuenca Minera de Riotinto supuso la introducción de importantes avances tecnológicos, entre los que destaca la construcción de una línea de ferrocarril que aseguraba el traslado al puerto de Huelva. Del trazado original, que discurría paralelo al río Tinto y que llegó a contar con 143 locomotoras, 2.000 vagonetes de mineral y más de 1.300 vagones, se han recuperado 12 kilómetros para su uso turístico. El recorrido, realizado en vagones restaurados de la época, trasladará al viajero por las vías del tiempo y la memoria.

### CASA Nº 21 Y BARRIO INGLÉS

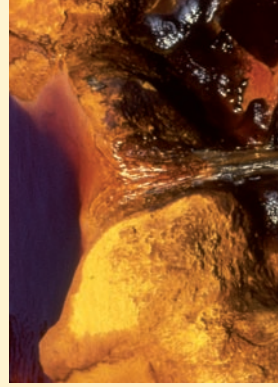
El barrio de Bellavista, construido en el siglo XIX para albergar a la colonia británica que dirigía la actividad minera, traslada todo la esencia de la Inglaterra victoriana a este rincón de Andalucía. La Casa nº 21 fue construida hacia 1895, y gracias a una respetuosa restauración, en sus casi 600 metros se podrá evocar con todo lujo de detalle la vida cotidiana de una familia británica afincada en la Cuenca Minera. Además, se han habilitado dos espacios expositivos dedicados a los avatares de la colonia británica.

La comarca de Riotinto está ligada, desde siempre, a la minería. El torturado paisaje es fruto del esfuerzo del hombre que, desde hace miles de años ha ido pasando, de mano en mano, de generación en generación, la azada, el pico, la locomotora de vapor, o la moderna máquina retroexcavadora para modelar de forma impávida un paisaje que bien pudiera situarse en otro planeta.

#### OTRAS VISITAS

Esta tierra rica en minerales, guarda, además, incalculables riquezas naturales, patrimoniales y arqueológicas. En la zona de El Pozuelo se encuentran numerosos dólmeneos y vestigios de la cultura de los primeros pobladores de estas tierras. Hasta un total de 49 yacimientos megalíticos se pueden visitar a través de una **Ruta Dominiéca** que comienza en el **Centro de Interpretación** de Zalamea la Real.

En Nerva, cuna de artistas, se encuentra el **Museo "Daniel Vázquez Díaz"**. Dedicado al insigne pintor modernista nacido



*Aguas del río Tinto.*

en esta tierra, sus más de mil metros acogen exposiciones permanentes y temporales de arte contemporáneo. El sugiere al visitante lo que luego encontrará en su interior.

En el límite norte de la comarca se encuentra **la plaza de toros más antigua de España**. Declarada monumento nacional, se ubica en el río menos pintoresco pueblo de Campofrío.

#### EL RIO TINTO Y LA NASA

El río de las aguas rojas es único tanto por su belleza cromática como por sus excepcionales condiciones ambientales. Tan peculiar e interesante resulta, que la agencia espacial norteamericana NASA y el Centro Español de Astrobiología se han fijado en el Río Tinto para estudiar la probable similitud entre sus condiciones ambientales y las que podrían darse en el planeta Marte.

#### CINE Y RIO TINTO

Las peculiaridades paisajísticas e históricas de la zona suponen un intenso atractivo para el mundo del cine. La reciente película **El corazón de la Tierra**, ambientada en la revuelta minera de 1888 conocida como **El año de los tiros**, or ha dado pie incluso a la creación de una ruta turística, propuesta por la Andalucía Film Commission (www.andaluciafilm.com).

#### LUGARES DE INTERÉS

**Nerva**  
 Centro de Naturaleza "La Estación"  
 T 959 580 034  
 www.cnltaestacion.com

Centro de Arte Moderno y Contemporáneo Daniel Vázquez Díaz  
 T 959 582 811  
 www.vazquezdiaz.org

**Riotinto**  
 Mancomunidad Cuenca Minera  
 T 959 591 431  
 www.cuencaminera.riotinto.com  
 Central de reservas Parque Minero  
 T 959 590 025  
 www.parquemineroderiotinto.com

**Zalamea la Real**  
 Conjunto dolmánico El Pozuelo  
 T 959 562 215

The Rio Tinto area has been associated with mining since time immemorial. The tortured landscape is the result of human sweat and labour. Over thousands of years, generations of miners have passed on the hoe, the pick, the steam engine and the modern trench hoe, impassively forging a landscape that might well belong to another planet.



*Dolmen de El Pozuelo.*

#### OTHER SITES TO VISIT

In addition to its mineral wealth, the area is also rich in nature, archaeology and other assets resulting from human presence. For example, El Pozuelo and its environs contain numerous dolmens and other cultural traces of the earliest settlers. The Dolmen Route offers 49 megalithic sites, commencing with the Visitor Centre in Zalamea la Real.

Nerva, cradle of artists, is home to the Daniel Vázquez Díaz Museum. Dedicated to the illustrious modernist painter born in the area, it comprises over a thousand square metres for both permanent and temporary exhibits of contemporary art. The avant-garde exterior of the building itself provides visitors with a taste of what is on display inside. The picturesque village of Campofrío near the northern boundary of the area is home to Spain's oldest bullring, which now has National Monument status.

#### RIO TINTO AND NASA

The red waters of the river are not only visually stunning but are also of interest for environmental reasons. So much so that the US space agency NASA and the Spanish Astrobiology Centre have turned their attention to the Río Tinto and are currently conducting research into the possible similarities between its environmental characteristics and what may be found on Mars.

#### RIO TINTO IN FILMS

The unique landscape and historical aspects of the area have enormous appeal for the film world. The recent film **El corazón de la Tierra** (The Heart of the Earth), which narrates the miners' uprising of 1888, known as **El año de los tiros**, or **The year of the gunshots**, has even given rise to a tourist route designed by the Andalucía Film Commission (www.andaluciafilm.com).

**ALOJAMIENTOS**  
**Nerva**  
 Hotel Vázquez Díaz  
 T 959 577 007  
 www.ayto-berrocal.es  
 hotelvazquezdiaz

Complejo turístico "Ciudad de Nerva"  
 T 959 582 851  
 www.ciudadnerva.com

Casas rurales "Doña Librada"  
 T 959 456 040  
 www.donallibrada.com  
**Riotinto**  
 Casa rural "La Casa Inglesa"  
 T 666 531 337  
 www.lacasalinglesa.net

Casa rural "Victorian House"  
 T 959 590 262  
 www.victorianhouse.es  
 Hotel Restaurante Galán  
 T 959 590 639  
 www.hotelerestaurantegalán.com

Die Region um den Ort Riotinto steht seit jeher in enger Beziehung zum Bergbau. Die malträtierte Landschaft ist Resultat der Anstrengungen des Menschen, der seit Tausenden von Jahren zuerst Schlägel und Spitzstein, später Dampflokomotiven und moderne Abbaumaschinen von Hand zu Hand und von Generation zu Generation weiterreichte, um mit unbeirrten Schritten eine Landschaft zu modellieren, die ohne Weiteres auf einem anderen Planeten angesiedelt sein könnte.

#### WEITERE SEHENSWÜRDIGKEITEN

Neben mineralischen Rohstoffen birgt diese Region auch landschaftliche, kulturelle und archäologische Schätze von großem Wert. In der Gegend von El Pozuelo sind zahlreiche Dolmen und Überreste der Kultur der ersten Bewohner dieser Region erhalten. Auf der so genannten **Ruta Dominiéca**, die im Besucherzentrum von Zalamea la Real beginnt, kann man 49 solche Megalithstätten besichtigen.

In Nerva, der Wiege zahlreicher Künstler, befindet sich das Museum Daniel Vázquez Díaz, das diesem hervorragenden modernistischen Maler gewidmet ist, der von hier stammt. Auf einer Fläche von mehr als 1000 Quadratmetern sind sowohl ständige als auch temporäre Ausstellungen zeitgenössischer Kunst zu sehen. Der avantgardistische Stil des Gebäudes selbst vermittelt dem Besucher einen Eindruck von dem, was ihm im Inneren erwartet.

Am nördlichen Rand der Region befindet sich die älteste Stierkampfarena Spaniens. Sie wurde zum Nationaldenkmal erklärt und liegt in dem nicht minder malerischen Dorf Campofrío.

#### DER RIO TINTO UND DIE NASA

Der Rio Tinto, der „Rote Fluss“, ist nicht nur aufgrund der faszinierenden Farbe seines Wassers sondern auch aufgrund seiner ökologischen Eigenschaften einzigartig. Diese Einzigartigkeit geht so weit, dass die US-amerikanische Raumfahrtbehörde NASA und das Spanische Zentrum für Astrobiologie auf den Rio Tinto aufmerksam wurden und nun zwischen den hiesigen Umweltbedingungen und denen besteht, die möglicherweise auf dem Mars existieren.

#### DER RIO TINTO UND DIE WELT DES FILMS

Die landschaftlichen und historischen Besonderheiten dieser Gegend üben auf die Welt des Films eine starke Anziehungskraft aus. Aus Anlass des relativ jungen Films **El corazón de la Tierra** (Das Herz der Erde), der während des Bergarbeiteraufstands von 1888 – auch als **Das Jahr der Schüsse** bekannt – spielt, wurde sogar eine von der Andalucía Film Commission (www.andaluciafilm.com) vorgeschlagene Besichtigungsrouten eingerichtet.

Hotel Santa Bárbara Golf  
 T 959 590 430  
 www.hotelsantabarbaragolf.com

Hostal Atalaya  
 T 959 592 854  
 www.hotelrestauranteatalaya.com

**Zalamea la Real**  
 Casa rural "Cortijo Zalamea"  
 T 959 561 027  
 www.cortijozalamea.com

Casa rural "La Caldera Vieja"  
 T 959 508 200  
 www.calderavieja.com  
 Cortijo rural "La Picota"  
 T 959 508 249  
 www.wadhow.com/lapicota/  
**RESTAURANTES**  
**Riotinto**  
 Bar Restaurante "El Bañeario"  
 T 959 590 855

A comarca de Riotinto está ligada, desde sempre, a mineração. A paisagem torturada é fruto do esforço do homem que, desde há milhares de anos, foi passando, de mão em mão, de geração em geração, a enxada, a picareta, a locomotiva a vapor, ou a moderna máquina retroexcavadora, para modelar de forma impávida e constante uma paisagem que poderia muito bem estar situada noutra planície.

#### OUTRAS VISITAS

Esta terra, rica em minerais, possui, também, incalculáveis riquezas naturais, patrimoniais e arqueológicas. Na zona de El Pozuelo encontram-se numerosos dólmeneos e vestígios da cultura dos primeiros povoadores destas terras. É possível visitar até 49 jazigos megalíticos através de uma **Ruta Dominiéca**, que começa no Centro de interpretação de Zalamea la Real.

Em Nerva, berço de artistas, encontra-se o Museu "Daniel Vázquez Díaz".



Dedicado ao insigne pintor modernista nascido nesta terra, os seus mais de mil metros acolhem exposições permanentes e temporárias de arte contemporânea. O estilo vanguardista do próprio edifício sugere ao visitante o que depois irá encontrar no seu interior.

No limite norte da comarca encontra-se a praça de touros mais antiga de Espanha. Declarada monumento nacional, está situada na não menos pitoresca vila de Campofrío.

#### O RIO TINTO E A NASA

O rio das águas vermelhas é único, tanto pela sua beleza cromática, como pelas suas excepcionais condições ambientais. É tão peculiar e interessante, que a agência espacial norte-americana NASA e o Centro Espanhol de Astrobiologia focaram a sua atenção no Rio Tinto para estudar a provável similitude entre as suas condições ambientais e as que poderiam dar-se no planeta Marte.

#### CINEMA E RIO TINTO

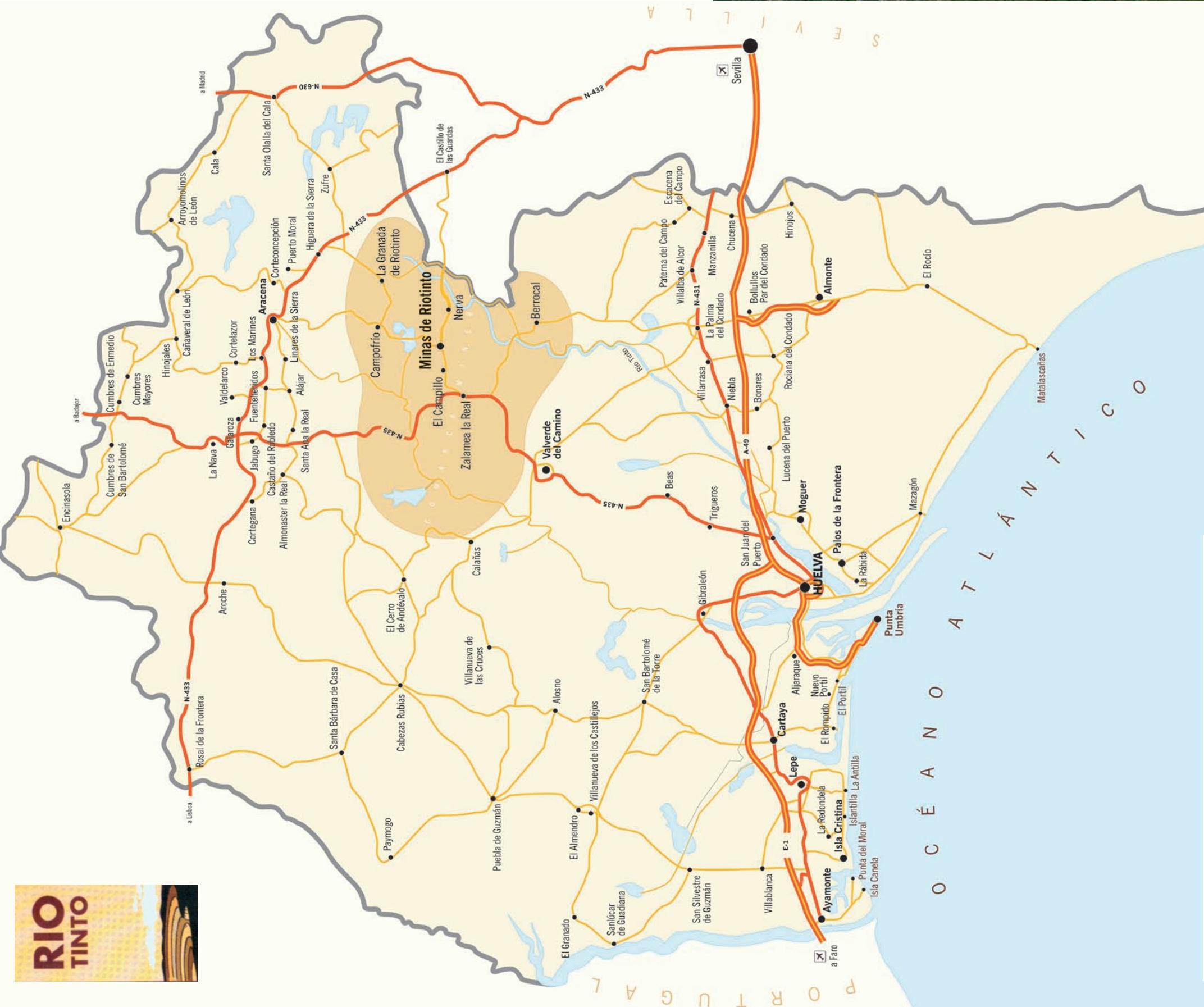
As peculiaridades paisajísticas e históricas da zona constituem uma atracção intensa para o mundo do cinema. O recente filme **El corazón de la Tierra** (O coração da Terra), ambientado na revolta mineira de 1888, conhecida como **O ano dos tiros**, deu azo inclusive à criação de uma rota turística, proposta pela Andalucía Film Commission (www.andaluciafilm.com).

Bar Restaurante "La Fábrica"  
 T 959 592 094  
 Restaurante "Epoca"  
 T 959 592 076

**OTROS RIOTINTO**  
 Club de Golf "Corta Atalaya"  
 T 959 590 080

**Huelva**  
 Estación autobuses  
 T 959 256 900  
 www.damas.sa.es  
**SEVILLA**  
 Carretera Autonomica de 2º Orden / Carretera Autonomica Local  
 T 954 449 000  
 www.aena.es

**Faro (Portugal)**  
 T 003-3513 28980 08 00  
 www.ana.aeroportos.pt



**RIO TINTO**

- Autovías / Autopistas
- Red del Estado (RIGE)
- Carretera Autonomica de 2º Orden / Carretera Autonomica Local

ESPAÑA

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

UNION EUROPEA  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau

patronato provincial de Turismo de HUELVA  
Convention bureau